

Den selvejende institution Sjællands Teater

CVR-nr. 44 82 25 12

Årsrapport 1. juli 2022 – 30. juni 2023

Indholdsfortegnelse

	Side
Påtegninger	
Ledelsespåtegning	1
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	2 - 5
Ledelsesberetning	
Teatrets stamoplysninger	6
Hoved- og nøgletal efter Kunststyrelsens skabelon	7 - 9
Ledelsesberetning	10 - 15
Årsregnskab 1. juli 2022 – 30. juni 2023	
Anvendt regnskabspraksis	16 - 18
Resultatopgørelse	19
Balance	20 – 21
Egenkapitalopgørelse	22
Noter	23 - 41

Ledelsespåtegning

Vi har dags dato aflagt årsrapporten for 2022/23 for Den selvejende institution Sjællands Teater.

Årsrapporten udarbejdes efter årsregnskabsloven med de fornødne tilpasninger samt den til enhver tid gældende kommunale regnskabsinstruks.

Vi anser den valgte regnskabspraksis for hensigtsmæssig, og efter vores opfattelse giver årsregnskabet et retvisende billede af teatrets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30. juni 2023 samt af resultatet af teatrets aktiviteter for perioden 1. juli 2022 – 30. juni 2023.

Ledelsesberetningen indeholder efter vores opfattelse en retvisende redegørelse for de forhold, som beretningen omhandler.

Holbæk, den 19. september 2023

Direktion

Kristoffer Møller Hansen
Administrerende direktør

Bestyrelse

Hans Michael Larsen

Emrah Tuncer

Eskil Vagn Olsen

Lars Seeberg

Susanne Utoft

Betina Forchhammer

Bennyé Düranc Austring

Troels Brandt

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til bestyrelsen i Den selvejende institution Sjællands Teater

REVISIONSPÅTEGNING PÅ ÅRSREGNSKABET

Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Den selvejende institution Sjællands Teater for regnskabsåret 1. juli 2022 – 30. juni 2023, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og noter. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven med de fornødne tilpasninger samt den til enhver tid gældende kommunale regnskabsinstruks.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af teatrets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30. juni 2023 samt af resultatet af teatrets aktiviteter for regnskabsåret 1. juli 2022 - 30. juni 2023 i overensstemmelse med årsregnskabsloven med de fornødne tilpasninger samt den til enhver tid gældende kommunale regnskabsinstruks.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, idet revisionen udføres på grundlag af bestemmelserne i bekendtgørelse nr. 1099 af 26. oktober 2019 om egnsteatre. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af teatret i overensstemmelse International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisorerets etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code.

Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Fremhævelser af forhold vedrørende revisionen

Teatret har som sammenligningstal i resultatopgørelsen for regnskabsåret 2022/23 valgt at medtage det af ledelsen godkendte resultatbudget for 2022/23. Resultatbudgettet har, som det fremgår af årsregnskabet, ikke været underlagt revision.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven med de fornødne tilpasninger samt den til enhver tid gældende kommunale regnskabsinstruks. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Den uafhængige revisors påtegning

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere teatrets evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at opløse teatret, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, altid vil afdekke væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af Den selvejende institution Sjællands Teaters interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.

Den uafhængige revisors påtegning

- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om Den selvejende institution Sjællands Teaters evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at Den selvejende Institution Sjællands Teater ikke længere kan fortsætte driften.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentlig inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabslovens regler.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med kravene i årsregnskabsloven. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

UDTALELSE OM JURIDISK-KRITISK REVISION OG FORVALTNINGSREVISION

Ledelsen er ansvarlig for at de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ledelsen er også ansvarlig for, at der er taget skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af de virksomheder, der er omfattet af årsregnskabet. Ledelsen har i den forbindelse ansvar for at etablere systemer og processer, der understøtter sparsommelighed, produktivitet og effektivitet.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at gennemføre juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision af udvalgte emner i overensstemmelse med standarderne for offentlig revision. I vores juridisk-kritiske revision efterprøver vi med høj grad af sikkerhed for de udvalgte emner, om de undersøgte dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med de relevante bestemmelser i bevillinger, love og andre forskrifter samt indgåede aftaler og sædvanlig praksis. I vores forvaltningsrevision vurderer vi med høj grad af sikkerhed, om de undersøgte systemer, processer eller dispositioner understøtter skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af de virksomheder, der er omfattet af årsregnskabet.

Hvis vi på grundlag af det udførte arbejde konkluderer, at der er anledning til væsentlige kritiske bemærkninger, skal vi rapportere herom i denne udtalelse.

Vi har ingen væsentlige kritiske bemærkninger at rapportere i den forbindelse.

Holbæk, den 19. september 2023

Beierholm

Statsautoriseret Revisionspartnerselskab
CVR-nr. 32 89 54 68

Thomas Skinbjerg
Statsaut. revisor

Teatrets stamoplysninger

Sjællands Teater
Vimmelskiftet 27
4300 Holbæk

CVR-nr: 44 82 25 12
Regnskabsår: 1. juli - 30. juni

Organisationsform Selvejende institution

Teaterleder Kristoffer Møller Hansen

Bestyrelse
Hans Michael Larsen
Emrah Tuncer
Eskil Vagn Olsen
Lars Seeberg
Susanne Utoft
Betina Forchhammer
Bennyè Austring
Troels Brandt

Revision Beierholm

Hoved- og nøgletal efter Kunststyrelsens skabelon

Opgørelse over antal forestillinger, andre aktiviteter, besøgende m.v.

Scenekunstneriske forestillinger, opførelser og publikum

	Produktion/ forestilling <i>Titel</i>	Antal opførelser		Antal publikum	
		Lokale	Turné	Lokale	Turné
<i>Egenproduktion:</i>	Den røde nimmørnel Hurra for de blå husarer Under Mælkeveien Den store julemiddag 6	27 14 17 33	0 0 5 0	4419 3735 995 1438	0 0 440 0
<i>Samproduktion</i>	Ta' mig som jeg er (Jangmarks Agentur)	2	0	421	0
<i>Samproduktion genopsætning:</i>	Mariehønen Evi glad (Teatret st.tv)	8	22	300	1100
<i>Genopsætning:</i>	Jungledyret Hugo En af dagene Ud med Knud Ping Pong Lillebitte kæmpestor Radikaliseret	24 7 0 0 3 0	0 25 24 26 21 35	4246 315 0 0 152 0	0 2760 3350 2700 1110 3150
<i>Gæstespil (indkøbt af teatret)</i>	Venter på stegte duer (Kånstkollektivet) 7 med ét slag (Nørregaards Teater) ...om ikke at blive ædt (Det lille Turnéteater) Woopsy (Teater TT) Til ungdommen (Teater V) Tabu (Teater Tabu) Noget om antihelte (Limfjordsteatret) Spøgeseshuset (AbstraTeater & Nørregaards Teater) Arbejder - sange fra hjertet (Teatret Møllen & Team Teatret) Den sultne larve, aldrigsmæt (Teatret st.tv. & Nørregaard Teater) De standhaftige tinsoldat (Det lille Turnéteater) Blåt Barn (Det lille Turnéteater)	1 0 1 1 1 1 1 4 1 8 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 2 3	53 0 31 36 316 36 102 177 123 318 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 180 120
Total		154	163	17213	14910

Hoved- og nøgletal efter Kunststyrelsens skabelon

Belægningsprocenter - antal lokalt spillede på egen stationær scene (ikke-gratis forestillinger)

Forestillinger	Antal opførelser	Inviterede publikum	Betalende publikum	Antal pladser i alt	Sæde-belægning	Værdi-belægning
Den røde pimperl	27	434	3985	4590	96%	87%
Hurra for de blå husarer	14	579	3156	11102	34%	28%
Jungledyret Hugo	24	124	4122	9164	46%	45%
Tal mig som jeg er	2	102	319	574	73%	56%
En af dagene	7	25	290	560	56%	52%
Lillebitte kæmpestor	3	0	152	240	63%	63%
Mariehønen Evigglad	8	0	300	400	75%	75%
Under mælkevejen	17	179	816	1390	72%	59%
Den store julemiddag 6	33	35	1403	1650	87%	85%
Venter på stegte duer	1	0	53	80	66%	66%
7 med ét slag - AFLYST	0	0	0	0	0%	0%
... om ikke at blive ædt	1	0	31	80	39%	39%
Woopsy	1	0	36	80	45%	45%
Til ungdommen	1	0	316	318	99%	99%
Tabu	1	0	36	80	45%	45%
Noget om antihelte	1	1	101	150	68%	67%
Spøgelseshuset	4	1	176	320	55%	55%
Arbejder - sange fra hjertet	1	2	121	287	43%	42%
Den sultne larve, aldrig møt	8	0	318	320	99%	99%

Andre aktiviteter (dvs. ikke scenekunstneriske forestillinger)

Aktivitet	Målgruppe	Antal deltagere
Platform	unge	74
Talkshowet med A. Castanedo	ung/voksen	402
Humørbutikken	ung/voksen	429
Mark le Févre - comedy	ung/voksen	253
Andreas Bo - comedy	ung/voksen	116
Gintberg - comedy	ung/voksen	251
Specialklassen - comedy	ung/voksen	498
Huxi Bach - Comedy	ung/voksen	277
Anders Matthesen - comedy	ung/voksen	1030
Jesper Lohmann - show	ung/voksen	460
Johnny fra Kandis - show	ung/voksen	81
Comedyklubben Junior	unge	81
Holbæk drama College - Skiftingen	ung/voksen	266
Legekunst	børnehaver	300
Musikaften - AFLYST	ung/voksen	2

Økonomiske nøgletal

Omsætningsfordeling i kr. og procent af samlet beløb

	Kr.	%
Egenomsætning i alt	7.924.612	38%
<i>Salg af forestillinger</i>	1.317.336	17%
<i>Entreindtægter</i>	2.939.340	37%
<i>Indtægt på øvrige aktiviteter</i>	1.523.869	19%
<i>Statslige tilskud (excl. driftstilskud)</i>	1.310.376	17%
<i>Kommunale tilskud (excl. driftstilskud)</i>	391.846	5%
<i>Private sponsorer, fonde o. lign.</i>	441.845	6%
Offentlige driftstilskud i alt	13.086.779	62%
<i>Kommunalt driftstilskud (jf. egensteateraftale)</i>	9.979.269	76%
<i>Særligt statsligt tilskud (det tidl. amtstilskud)</i>	3.107.510	24%
Omsætning i alt	21.011.391	

Omkostningsfordeling i kr. og procent af samlet beløb

	Kr.	%
<i>Husleje</i>	399.591	2%
<i>Produktion</i>	3.479.585	17%
<i>Turnéomkostninger</i>	392.405	2%
<i>Løn (faste og eksterne)</i>	13.931.365	66%
<i>Øvrige omkostninger</i>	2.802.585	13%
<i>Selskabsskat</i>	13.926	0%
Omkostninger i alt	21.019.457	
Resultat	-8.066	

Ledelsesberetning

Ledelsens beretning for sæson 2022 / 2023

Sæson 2022/2023 (22/23) er Sjællands Teaters anden hele sæson.

Sjællands Teater er blevet til i en fusion mellem Holbæk Teater og Teatret Fair Play og med indgåelse af en fireårig egnsteateraftale med både Holbæk- og Slagelse Kommune. Sjællands Teater er, målt på flere faktorer, Danmarks største egnsteater.

Sjællands Teater har til huse på det tidligere Holbæk Teater (Vimmelskaftet 27, 4300 Holbæk), på det tidligere Teatret Fair Play (Borchsvej 3, 4300 Holbæk) og på Slagelse Teater (Herrestræde 11, 4200 Slagelse).

Fusionen og tilblivelsen af Sjællands Teater som organisation har også i sæson 22/23 fyldt meget. Det har krævet forandringsparathed blandt alle medarbejdere.

Sæson 22/23 bar stadig præg af, at flere af teatrets forestillinger og aftaler var planlagt inden fusionen.

Egenproduktioner

Sæson 22/23 bød på 11 egenproduktioner. Heraf 6 genopsætninger og 5 premiereforestillinger.

7 af forestillingerne var målrettet til børn og unge. En var en familieforestilling og tre forestillinger var målrettet det voksne publikum. Hovedparten af forestillingerne (9/11) var musikforestillinger med indlagte sange.

Derudover producerede teatret en elevforestilling, hvor de medvirkende var andetårsstuderende på Holbæk Drama College.

Gæstespil

Sjællands Teater præsenterede i sæson 22/23 10 gæstespil. 3 af dem var forestillinger henvendt til det voksne publikum og 7 af dem var henvendt til børn/unge og deres familier.

Teatrets gæstespil for det voksne publikum udvælges af Holbæk Musik- & Teaterforening. Der lægges vægt på at disse forestillinger er en del af Turnénetværket.

Sekundære aktiviteter

Sæson 22/23 blev den sidste sæson med Talkshowet og Humørbutikken i denne omgang. Den kunstneriske ledelse har valgt at fokusere mere på teatrets primære aktiviteter.

Det blev til fire gange Talkshows med Audrey og otte gange Humørbutikken, hvoraf fire var i Holbæk og fire i Slagelse.

Comedy og Shows

Sjællands Teater præsenterede i sæson 22/23 ni shows fordelt på hhv. Slagelse- og Holbæk Teater.

Derudover

- Foruden de overnævnte aktiviteter skal fremhæves teatrets deltagelse i SKVULP, hvor vi igen stod for at facilitere teaterteltet og bød på gadeteater

Ledelsesberetning

- Vores praktikuge for 7. – 10. klasse, hvor man kan komme i praktik som skuespiller og sammen med andre unge arbejde med professionelle scenekunstnere i løbet af ugen
- Vi har gennemført flere undervisningsforløb til erhvervslivet og kommuner
- Platform, åben scene for unge
- Sidst, men ikke mindst, skal nævnes festforestillingen på Borreby Gods ved Dronningens sommertogt til Slagelse Kommune, hvor teatret samlede professionelle og amatører med tilknytning til Slagelse Kommune og sammensatte og afviklede en musikalsk festforestilling i to akter.

Holbæk Drama College

På Drama College var den helt store nyhed at to elever kom ind på Skuespilleruddannelsen på Den Danske Scenekunstskole i hhv. København og Århus.

Vi oplever at andre teatre viser interesse for og skeler til vores opbygning af Drama College.

Teatrets cafédrift

Teatret drifter selv caféerne på hhv. Holbæk Teater og Fair Play.

Der har i teatrets caféer været et større salg end budgetteret i den forgangne sæson, hvilket også kan aflæses i regnskabet.

Slagelse

Teatret har i den forgangne sæson markeret sig tydeligt i Slagelse Kommune med gennemførelsen af en festforestilling på Borreby Slot i forbindelse med dronningens sommertogt til Slagelse Kommune, og ikke mindst i forbindelse med danmarkspremieren på Hurra For De Blå Husarer som musical skrevet til og opført på Frederikshøj.

Sjællands Teater tog i sin tid initiativ til og sidder aktivt med i Brugerrådet på Slagelse Teater. Vi ser det som vores pligt at gå forrest i det gode samarbejde, skabe gode rammebetingelser og liv på teatret.

Et nyt teater i Holbæk

Sjællands Teater er dagligt udfordret af sine fysiske rammer.

Med sammenlægningen af de to egnsteatre i Holbæk er det ydermere presserende at få skabt et nyt fælles teater. I mange henseender vil fusionen først være i mål, når teatret har fået nye rammer.

I efteråret 2020 stemte en enig Kommunalbestyrelse i Holbæk Kommune for at igangsætte en proces mod et nyt teaterhus på Holbæk Havn. Dermed er arbejdet mod et nyt teater, der kan samle Sjællands Teaters aktiviteter i Holbæk under samme tag, gået ind i en ny og spændende fase. Der er i løbet af foråret 2022 afholdt møder med Kulturudvalget i Holbæk Kommune og ansøgt om midler hos Kulturstyrelsen til at sætte processen på skinner. En styregruppe er nedsat og processen skrider for nuværende planmæssigt frem.

(Se også *Projekt – Tovholder til nyt teater til Sjællands Teater – j.nr.: ETUW.2022-0010* under Økonomi og Tilskud)

Ledelsesberetning

Økonomi og tilskud

Dette er det andet hele regnskabsår for Sjællands Teater og årets resultat blev yderst tilfredsstillende. Der var budgetteret med et underskud på kr. 792.782, hvilket vi med øje på udgifter og indsatser på øget salg af sekundære aktiviteter, fik vendt til et lille overskud før skat på kr. 5.860.

Der var samlet på forestillinger og øvrige aktiviteter budgetteret med en indtægt på 5,363 mio.kr. De realiserede indtægter blev 5,780 mio.kr., altså en merindtægt på 417 t.kr.

Denne merindtægt er alene opnået ved indtægter på øvrige aktiviteter, som undervisning og mersalg i teatercafeen. Mersalg og ekstra aktiviteter, som ikke har været planlagt og budgetteret og som derfor også i mange tilfælde har medført en merudgift i forhold til budgetterede udgifter.

Produktionsomkostningerne var budgetteret med en udgift på 3,427 mio.kr. De realiserede omkostninger blev 3,480 mio.kr. Et merforbrug på 53 t.kr. I det store hele et begrænset merforbrug, der kan begrundes i de ikke planlagte/budgetterede aktiviteter og mersalg, nævnt i afsnittet om indtægter.

På området for personale- og arbejdsgiveromkostninger var der samlet budgetteret med udgifter på 13,521 mio.kr. De realiserede omkostninger blev 13,931 mio.kr. Et merforbrug på 410 t.kr. Dette merforbrug er dels et resultat af de ikke planlagte aktiviteter, som har skabt en merindtægt, men også en meromkostning, her særligt ansættelse af personale til udførelse af de undervisningsaktiviteter vi har gennemført i sæsonen og dels en følge af denne sæsons høje aktivitetsniveau, der har medført en del overarbejde, som i særlige tilfælde er blevet udbetalt, idet det ikke har været muligt at afspadsere. Endeligt indgår der heri udgifter til udarbejdelse af et manuskript til en forestilling i sæson 2023/2024, som blev skrinlagt.

Området salgsmarkedsomkostninger var budgetteret med en udgift på 1,233 mio.kr. og de realiserede omkostninger blev 1,085 mio.kr., svarende til et mindreforbrug på 148 t.kr. Der er tale om et generelt mindreforbrug end budgetteret på alle forestillinger/arrangementer til specifik markedsføring.

Turnéomkostninger og autodrift var budgetteret med en udgift på 566 t.kr. De realiserede omkostninger blev 392 t.kr. et mindre forbrug på 174 t.kr. Der er her tale om generelt mindreforbrug på turnéudgifter til forestillinger endeligt færre udgifter end budgetteret til reparation af biler.

På de øvrige områder; administrations- og lokaleomkostninger har der ikke været væsentlige under-/overskridelser af budgettet. For så vidt angår lokaleomkostningerne har vi på trods af høje energipriser holdt udgifterne tæt på det budgetteret, hvilket skyldes fastprisaftaler på gas og besparelser på øvrige områder.

De finansielle omkostninger var budgetteret med en udgift på 80 t.kr. Den realiserede udgift hertil blev 39 t.kr., hvilket jo skyldes de stigende renter i regnskabsperioden.

Ledelsesberetning

På det sidste område, tilskud var der budgetteret med en indtægt på 14,832 mio.kr. Den reelle indtægt blev 15,231 mio.kr. En merindtægt på 399 t.kr., hvilket overvejende skyldes et højere Formidlingstilskud end budgetteret, et modtaget energitilskud fra Holbæk kommune og tilskud fra Statens Kunstfond til projekt Fusion og til Teater Fair Plays bogforlag for børne- og ungdomsdramatik.

Således endte året bedre end forventet, nemlig med et overskud før skat på kr. 5.860

Sjællands Teater har, med støtte fra Udviklingspuljen under Statens Kunstfond, igangsat en fire-årig følgeevaluering af Sjællands Teater. Evalueringen gennemføres af konsulent Lene Bak og skal sikre en god proces for alle parter og ikke mindst, at teaters udvikling går imod de formulerede målsætninger. Således følger konsulent Lene Bach teatret og tilskudsgivere i de kommende år.

Projekt – Følgeevaluering – j.nr.: ETU.2021-0010

Vi har den 8. juni 2021 fået bevilget kr. 250.000 af Statens Kunstfond til projekt Følgeevaluering.

I forbindelse med sammenlægningen/fusionen af Holbæk Teater og Teatret Fair Play (nu Sjællands Teater) pr. 1. januar 2021 støttet af henholdsvis Holbæk og Slagelse Kommune, søgte vi om økonomisk støtte til den af, Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for scenekunst ønskede følgeevaluering af fusionsprocessen.

Projektet gennemføres i perioden 1. august 2021 til 31. december 2024 og evalueringen er iværksat og gennemføres, som oplyst i ansøgningen, i perioden af chefkonsulent og evaluator Lene Bak.

Der er således på nuværende tidspunkt anvendt kr. 158.000 af den bevilgede støtte.

Projekt FUSION – j.nr.: ETU.2020-0012

Vi fik den 17. juni 2020 bevilget og udbetalt kr. 200.000 af Statens Kunstfond til projekt Fusion.

I forbindelse med sammenlægningen/fusionen af Holbæk Teater og Teatret Fair Play (nu Sjællands Teater) pr. 1. januar 2021, søgte vi om økonomisk støtte til afholdelse af udgifter til juridisk bistand og støtte til arrangementer, som kunne medvirke til at skabe gode samarbejdsrelationer i de to forhenværende bestyrelser imellem og imellem medarbejderne fra Holbæk Teater og Teatret Fair Play samt "det nye" Slagelse Teater.

Projektet skulle gennemføres i perioden 1. august 2020 til 31. december 2021. Projektet blev imidlertid forlænget med godkendelse fra Statens Kunstfond til ultimo 2022, idet dele af projektet har været vanskeligt at gennemføre på grund af COVID-19.

Projektet er nu afsluttet og der er anvendt kr. 156.457 af de bevilgede kr. 200.000.

Der er modtaget både bistand fra advokat og revisor og der har været afholdt 2 workshops og en "ryste-sammen-tur" for medarbejderne.

Vi er på mange områder stolte over en hurtig og vellykket fusion.

Ledelsesberetning

Blandt andet COVID-19 og et ekstremt højt produktionsniveau, har lagt hovedfokus på at skabe den nye organisation og i mindre grad det sociale "rysten sammen". Det være sig især gældende for bestyrelsen. Det har kort sagt været mere arbejdstøj end festtøj - og det kan vi med rette fejre nu.

Tilskud fra Slagelse Kommune – Puljen "Børn og unges møde med kunsten 2023"

Vi har den 23. januar 2023 fået bevilget og efterfølgende udbetalt kr. 20.000 af Slagelse Kommune til skabelse af en aktivitet "Comedyklubben Junior" i Slagelse Festuge, der skulle give børn og unge mellem 8-14 år mulighed for at stifte bekendtskab med flere former for scenekunst i en form, der er målrettet deres aldersklasse.

Aktiviteten blev gennemført den 27. juni 2023 og havde 81 publikum.

Hele tilskuddet er anvendt (se særskilt regnskabsnote). Der var budgetteret med en udgift på 20 t.kr. og der blev anvendt 20 t.kr.

Tilskud fra Slagelse Kommune – Puljen "Kulturelle formål"

Vi har den 23. januar 2023 fået bevilget og efterfølgende udbetalt kr. 50.000 af Slagelse Kommune til friluftsforestillingen "Hurra for de blå husarer", som blev opført på Frederikshøj i Slagelse i perioden 1. til 18. juni 2023.

Tilskuddet er indgået i det samlede regnskab for forestillingen (se særskilt regnskabsnote), som var budgetteret med et underskud på kr. 470 t.kr. og det endelige resultat for forestillingen blev et underskud på 1,144 mio.kr. Hele tilskuddet er således anvendt.

Udviklingstilskud – UTT.2019-0007

I forbindelse med ændringer på scenekunstmrådet indgået den 20. marts 2019, fik Holbæk Teater den 8. maj 2019, bevilget et flerårigt udviklingstilskud på kr. 1.712.761 (bevillingen er videreført til Sjællands Teater) i perioden 2019-2022. Tilskuddet er ydet med henblik på, at teatret på eget initiativ kan iværksætte og afprøve nye tiltag.

Den 18. juni 2020 indsendte Holbæk Teater et budget for, hvorledes teatret havde planlagt at anvende udviklingstilskuddet. Budgettet er efterfølgende revideret og indsendt på ny den 23. juni 2021.

Det samlede tilskud er nu modtaget og udgør i alt kr. 1.725.827. Der er anvendt kr. 1.150.173.

Se særskilt note i årsrapporten for nærmere uddybning.

Vi er stort set i gang med alle udviklingsområder anført i budgettet og enkelte er afsluttet. De afsluttede er områderne "Juridisk bistand og revisor" i forbindelse med fusionen af Holbæk Teater og Teatret Fair Play samt ny egnsteateraftale med Slagelse Kommune, "Opstart af samarbejdet med Slagelse Kommune" og "Publikumsundersøgelser".

Områder som endnu ikke er iværksat er; "Blivende reklame i offentlige rum" og "GDPR-konsulent". Sidstnævnte var planlagt gennemført i sæson 2022/2023, men er endnu ikke gennemført. Planlægges gennemført i sæson 2023/2024. "Blivende reklame i offentlige rum" er som tidligere nævnt en del af området "LED-pyloner" som allerede er iværksat.

Ledelsesberetning

Projekt – Tovholder til nyt teater til Sjællands Teater – j.nr.: ETUW.2022-0010

Vi har den 15. juni 2022 fået bevilget kr. 250.000 af Statens Kunstfond til projekt Tovholder til nyt teater til Sjællands Teater.

Sjællands Teater har til huse i flere ejendomme, som ikke besidder de nødvendige tidssvarende faciliteter. Holbæk Kommune har målrettet arbejdet henimod at realisere ambitionerne om at nyt teater og har udarbejdet en procesplan på 3-4 år, løbende fra medio 2021. Sjællands Teater er i forbindelse hermed blevet pålagt at facilitere denne proces. Der er derfor ansøgt om økonomisk støtte til projektansættelse med henblik på at samle og synliggøre de forskellige interessenters visioner og at starte dialog med relevante fonde.

Sjællands Teater har iværksat ansættelsen og der er på nuværende tidspunkt anvendt kr. 123.681 af den bevilgede støtte.

Konklusion

Fusionen og tilblivelsen af Sjællands Teater er i det store hele kommet flot i mål. Vi går nu ind i en ny fase, hvor fokus i højere grad skal være på konsolidering.

Teatret har et stort engagement, der rækker langt ud over de to støttekommuner, og løfter i det hele taget langt mere, end man kan forvente af et egnsteater.

Der skal i de kommende år arbejdes for at løfte teatret op som et regionalt teater, støttet under § 5-ordningen som et skridt imod at blive landsdelsscene på Sjælland.

Kristoffer M Hansen
adm. direktør

Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten for Den selvejende institution Sjællands Teater er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for en klasse A-virksomhed samt den til enhver tid gældende kommunale regnskabsinstruks. Herudover har institutionen valgt at følge reglerne for klasse B om ledelsesberetningen, jf. årsregnskabslovens § 77. Under henvisning til årsregnskabslovens § 11 anvendes resultatopgørelsesskemaerne ikke. Regnskabsposterne er opstillet og benævnt under hensyntagen til teatrets særlige art og aktivitet.

Årsrapporten er aflagt efter samme regnskabspraksis som sidste år og aflægges i danske kroner.

Generelt om indregning og måling

I resultatopgørelsen indregnes indtægter i takt med, at de indtjenes, herunder indregnes værdireguleringer af finansielle aktiver og forpligtelser. I resultatopgørelsen indregnes ligeledes alle omkostninger, herunder afskrivninger og nedskrivninger.

Aktiver indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil tilflyde Den selvejende institution Sjællands Teater, og aktivets værdi kan måles pålideligt.

Forpligtelser indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil fragå Den selvejende institution Sjællands Teater, og forpligtelsens værdi kan måles pålideligt.

Ved første indregning måles aktiver og forpligtelser til kostpris. Efterfølgende måles aktiver og forpligtelser som beskrevet nedenfor for hver enkelt regnskabspost.

Ved indregning og måling tages hensyn til forudsigelige tab og risici, der fremkommer inden årsregnskabet aflægges, og som vedrører forhold, der eksisterede på balancedagen.

Resultatopgørelsen

Indtægter

Billetindtægter og salg af forestillinger indregnes i resultatopgørelsen, såfremt forestillingen har fundet sted inden regnskabsårets udgang. Billetindtægter og salg af forestillinger indregnes eksklusive moms og med fradrag af rabatter i forbindelse med salget.

Modtagne tilskud indregnes i den periode, tilskuddene vedrører.

Andre indtægter indregnes i den periode, indtægterne vedrører.

Omkostninger

Omkostninger indregnes i den periode, de vedrører.

Anvendt regnskabspraksis

Skat af årets resultat

Årets aktuelle og udskudte skatter indregnes i resultatopgørelsen som skat af årets resultat.

Balancen

Materielle anlægsaktiver

Tekniske anlæg og inventar værdiansættes til anskaffelsespris med fradrag af akkumulerede afskrivninger og nedskrivninger.

Afskrivningsgrundlaget for tekniske anlæg og inventar er kostprisen med fradrag af forventet restværdi efter afsluttet brugstid.

Der foretages lineære afskrivninger baseret på følgende vurdering af aktivernes forventede brugstider:

Tekniske anlæg og inventar	10 år
----------------------------	-------

Endvidere foretages nedskrivninger på tekniske anlæg og inventar, såfremt brugsværdien af det enkelte aktiv skønnes at være mindre end den regnskabsmæssige restværdi af aktivet.

Småaktiver indregnes i anskaffelsesåret som omkostninger i resultatopgørelsen.

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til nominel værdi. Der foretages nedskrivning til dækning af forventede tab.

Forudbetalte omkostninger

Forudbetalte omkostninger, som er indregnet under aktiver, omfatter afholdte omkostninger vedrørende efterfølgende regnskabsår.

Gældsforpligtelser

Gældsforpligtelser måles til nominel værdi.

Anvendt regnskabspraksis

Aktuelle og udskudte skatter

Skyldig og tilgodehavende aktuel skat indregnes i balancen som beregnet skat af årets skattepligtige indkomst, reguleret for betalte acontoskatter.

Udskudte skatteforpligtelser og udskudte skatteaktiver beregnes af alle midlertidige forskelle mellem regnskabsmæssige og skattemæssige værdier af aktiver og forpligtelser.

Udskudte skatteaktiver indregnes med den værdi, de efter vurdering forventes at kunne realiseres til ved modregning i udskudte skatteforpligtelser eller ved udligning i skat af fremtidig indtjening.

Resultatopgørelse 1. juli - 30. juni

Note	Budget (ej revideret) 2022/23 kr.	Regnskab 2022/23 kr.	Regnskab 2021/22 kr.
1	Forestillingsindtægter	4.558.282	2.943.859
2	Øvrige indtægter	805.100	1.429.630
	Indtægter i alt	5.363.382	4.373.489
3	Produktionsomkostninger	-3.427.392	-2.497.629
4	Personaleomkostninger	-11.944.819	-12.035.665
5	Arbejdsgiveromkostninger	-1.576.138	-1.409.416
6	Salgsomkostninger	-1.232.600	-1.036.155
7	Turnéomkostninger og autodrift	-566.248	-545.326
8	Administrationsomkostninger	-1.181.300	-1.037.230
9	Lokaleomkostninger	-937.000	-838.530
	Omkostninger i alt	-20.865.497	-19.399.951
	Resultat før afskrivninger	-15.502.115	-15.026.462
10	Afskrivninger og nedskrivninger	-42.850	-41.806
	Resultat af primær drift	-15.544.965	-15.068.268
	Finansielle indtægter	0	219
11	Finansielle omkostninger	-80.000	-83.544
	Resultat af ordinær drift	-15.624.965	-15.151.593
12	Tilskud	14.832.183	15.370.622
	Årets resultat før skat	-792.782	219.029
	Skat af årets resultat	0	-57.552
	Årets resultat	-792.782	161.477
Forslag til resultatdisponering:			
	Overføres til egenkapitalen i øvrigt	-8.066	161.477
	Disponeret i alt	-8.066	161.477

Balance 30. juni

Aktiver		2022/23	2021/22
Note		kr.	kr.
Anlægsaktiver			
13	Tekniske anlæg og inventar	60.539	90.809
	Materielle anlægsaktiver i alt	60.539	90.809
Anlægsaktiver i alt		60.539	90.809
Omsætningsaktiver			
	Varelager (teatercafe)	12.789	17.697
14	Tilgodehavender	688.268	739.831
15	Forudbetalte omkostninger	1.183.621	857.505
	Tilgodehavender i alt	1.884.678	1.615.033
	Værdipapirer	0	7.375
16	Likvide beholdninger	6.851.119	7.769.901
Omsætningsaktiver i alt		8.735.797	9.392.309
Aktiver i alt		8.796.336	9.483.118

Balance 30. juni

	2022/23	2021/22
Note	kr.	kr.
Passiver		
Egenkapital		
Egenkapital	3.489.527	3.497.593
Egenkapital i alt	3.489.527	3.497.593
Gældsforpligtelser		
Selskabsskat	71.478	449.020
17 Forudbetalte tilskud	3.123.323	2.950.735
18 Anden gæld	2.112.008	2.585.770
Kortfristede gældsforpligtelser i alt	5.306.809	5.985.525
Gældsforpligtelser i alt	5.306.809	5.985.525
Passiver i alt	8.796.336	9.483.118
20 Eventualforpligtelser m.v.		

Egenkapitaloppgørelse

	Disponibel kapital kr.	Egenkapital i alt kr.
Egenkapitaloppgørelse		
Saldo 1. juli 2022	3.497.593	3.497.593
Forslag til resultatdisponering	-8.066	-8.066
Saldo pr. 30. juni 2023	3.489.527	3.489.527

1. Billetindtægter og salg af forestillinger

	Spilleperiode	Antal med- virkende	Antal opførel- ser	Aldersgruppe	Antal solgte billetter	Antal årskort- billetter	Antal inviterede / sponsorer	Antal publikum i alt	2022/23 kr.
Billetsalg - teater - stationært									
1.	Den røde pimpemel	aug/sept	15	27 fra 8 år	3.925	60	434	4.419	542.888
2.	Hurra for de blå husarer	juni	32	14 fra 10 år	3.126	30	579	3.735	819.752
3.	Jungledyret Hugo	jan/feb	9	24 fra 5 år	4.108	14	124	4.246	393.192
4.	Ta´mig som jeg er	oktober	6	2 ung/voksen	258	61	102	421	39.552
5.	En af dagene	marts	3	7 fra 10 år	289	1	25	315	9.912
6.	Lillepitte kæmpestor	september	2	3 fra 3 år	152	0	0	152	7.580
7.	Mariehønen Evigglad	november	1	8 2 - 5 år	297	3	0	300	18.348
8.	Under mælkevejen	okt/nov	4	17 fra 14 år	798	18	179	995	27.836
9.	Den store julemiddag 6	december	5	33 fra 3 år	1.393	10	35	1.438	65.880
10.	Årskort							76	85.120
			135		14.346	197	1.478	16.021	2.010.060
Billetsalg - teater - gæstespil									
11.	Venter på stegte duer	september	3	1 fra 14 år	46	7	0	53	2.364
12.	7 med ét slag - AFLYST	oktober	1	0 fra 4 år	0	0	0	0	0
13.	... om ikke at blive ædt	januar	1	1 fra 5 år	29	2	0	31	1.772
14.	Woopsy	februar	1	1 fra 6 år	33	3	0	36	2.100
15.	Til ungdommen	februar	5	1 ung/voksen	308	8	0	316	10.328
16.	Tabu	marts	3	1 fra 14 år	31	5	0	36	1.120
17.	Noget om antihelte	april	3	1 ung/voksen	40	61	1	102	4.960
18.	Spøgelseshuset	april	2	4 fra 9 år	176	0	1	177	5.920
19.	Arbejder - sange fra hjertet	maj	7	1 ung/voksen	67	54	2	123	8.816
20.	Den sultne larve, aldrig møt	maj	1	8 fra 1 1/2 år	317	1	0	318	15.460
21.	HMT W/HOLE	september	2	1 ung/voksen	0	35	0	35	0
22.	HMT Den poetiske raptus	oktober	8	1 ung/voksen	0	67	0	67	0
23.	HMT Fodbold Fodbold Fodbold	november	5	1 ung/voksen	0	55	0	55	0
24.	HMT Blinkende lygter	november	8	1 ung/voksen	0	59	0	59	0
25.	HMT Eks-mænd	februar	2	1 ung/voksen	0	60	0	60	0
26.	HMT Smask	februar	3	1 ung/voksen	0	46	0	46	0
27.	HMT Pianomanén fra New York	marts	4	1 ung/voksen	0	53	0	53	0
28.	HMT Tyk	april	2	1 ung/voksen	0	39	0	39	0
			27		1.047	555	4	1.606	52.840
I alt billetsalg - teater - stationært og gæstespil			162		15.393	752	1.482	17.627	2.062.900

Noter

	Spilleperiode	Antal med- virkende	Antal opførel- ser	Aldersgruppe	Antal solgte billetter	Antal årskort- billetter	Antal inviterede / sponsorer	Antal publikum i alt	2022/23 kr.	
Turnéforestillinger solgt										
29.	Lillebitte Kæmpestor	aug/okt	2	21	3 -6 år	1.110	0	0	1.110	160.940
30.	Under Mælkevejen	april	4	5	fra 14 år	120	0	320	440	15.000
31.	Radikaliseret	sep/okt	3	35	fra 13 år	3.150	0	0	3.150	216.000
32.	Ping Pong	okt/nov	2	26	fra 12 år	2.700	0	0	2.700	292.800
33.	Ud med Knud	januar	4	24	fra 10 år	3.350	0	0	3.350	261.146
34.	En af dagene	feb/marts	3	25	fra 10 år	2.760	0	0	2.760	266.000
35.	Mariehønen Evigglad	okt/nov/dec	1	22	2 - 5 år	1.100	0	0	1.100	73.450
Videresolgte gæstespil										
36.	Den standhaftige tinsoldat	marts 22	1	2	3 - 6 år	180	0	0	180	18.000
37.	Blåt barn	september	1	3	6 - 9 år	120	0	0	120	14.000
				163		14.590	0	320	14.910	1.317.336
Indtægter teater i alt				325		29.983	752	1.802	32.537	3.380.236

Noter

2. Billetindtægter og salg af andre arrangementer

	Spilleperiode	Antal med- virkende	Antal opførel- ser	Aldersgruppe	Antal solgte billetter	Antal årskort- billetter	Antal inviterede / sponsorer	Antal publikum i alt	2022/23 kr.
Billetsalg - Andre arrangementer									
38.	Platform	sep/jan/mrs/maj	8	4 unge	74	0	0	74	1.776
39.	Talkshowet med Audrey Castaneda	okt/dec/mrs/apr	1-4	4 ung/voksen	389	0	13	402	64.128
40.	Humørbutikken	okt/nov/apr	2-3	8 ung/voksen	401	0	28	429	52.476
41.	Holbæk Drama College - Skiftingen	feb-marts	6	2 ung/voksen	95	12	159	266	6.840
42.	Mark le Févre - comedy	september	1	1 fra 15 år	249	0	4	253	45.736
43.	Andreas Bo - comedy	september	1	1 fra 15 år	116	0	0	116	27.376
44.	Gintberg - comedy	september	1	1 fra 15 år	249	0	2	251	78.684
45.	Specialklassen - comedy	okt/dec	3	2 fra 15 år	489	0	9	498	99.756
46.	Huxi Bach - comedy	oktober	1	1 fra 15 år	277	0	0	277	63.156
47.	Anders Matthesen - comedy	december	1	2 fra 15 år	1.027	0	3	1.030	324.532
48.	Jesper Lohmann - show	oktober	2	2 ung/voksen	460	0	0	460	93.840
49.	Johnny fra Kandis - show	marts	2	1 ung/voksen	79	0	2	81	18.012
50.	Comedyklubben Junior - comedy	juni	5	1 unge	0	0	81	81	0
51.	Musikaften - AFLYST	november	0	0 ung/voksen	2	0	0	2	128
			30		3.907	12	301	4.220	876.440
Andre arrangementer solgt									
52.	Holbæk Drama College - Skiftingen	feb.-marts	6	9 ung/voksen					125.000
53.	Festforestilling Borreby	august		1 ung/voksen					45.000
			10						170.000
Indtægter andre arrangementer i alt			40		3.907	12	301	4.220	1.046.440
Forestillingsindtægter i alt			365		33.890	764	2.103	36.757	4.426.676

Noter

	2022/23	2021/22
	kr.	kr.
1. Forestillingsindtægter		
Billetsalg - teater - stationært		
Ud med Knud	0	24.032
Den første dråbe blod	0	2.508
Den røde pimpernel	542.888	0
Hurra for de blå husarer	819.752	0
Mariehønen Evigglad	18.348	12.980
Ta' mig som jeg er	39.552	0
Ping Pong	0	10.496
Zorro	0	455.608
Lillebitte Kæmpestor	7.580	16.092
Jungledyret Hugo	393.192	530.156
En af dagene	9.912	4.232
Under mælkevejen	27.836	0
Den store julemiddag 6	65.880	0
Årskort	85.120	101.920
	2.010.060	1.158.024
Billetsalg - teater - turne		
Ud med Knud	0	22.656
De usynlige	0	83.140
	0	105.796
Billetsalg - teater - gæstespil		
Chicks	0	2.924
Home	0	3.324
Mr. Ibrahim & Koranens blomster	0	1.096
The Visit	0	24.192
Alting er mit	0	912
Limbo	0	1.268
Anima	0	4.288
Tatovering	0	3.952
Det er slet ikke som man tror	0	3.604
Den grønlandske mand	0	9.988
Venter på stegte duer	2.364	0
7 med ét slag - aflyst	0	0
...om ikke at blive ædt	1.772	0
Woopsy	2.100	0
Til ungdommen	10.328	0
Tabu	1.120	0
Noget om antihelte	4.960	0
Spøgelseshuset	5.920	0
Arbejder - sange fra hjertet	8.816	0
Den sultne larve, aldrig møt	15.460	0
	52.840	55.548

Noter

	2022/23	2021/22
	kr.	kr.
1. Forestillingsindtægter, fortsat		
Turnéforestillinger solgt		
Den første dråbe blod	0	212.951
Under Mælkevejen	15.000	0
Mariehønen Evigglag	73.450	100.340
Ud med knud	261.146	363.259
Ping Pong	292.800	66.000
En af dagene	266.000	3.760
Lillebitte Kæmpestor	160.940	22.500
Soldaten	0	53.300
Radikaliseret	216.000	31.000
<i>Videresolgte gæstespil</i>		
Den Standhaftige tinsoldat	18.000	0
Blåt barn	14.000	0
Boris og den glade løve	0	15.000
Alting er mit	0	28.500
	1.317.336	896.610
Billetsalg - andre arrangementer		
Platform	1.776	2.880
Talkshowet med Audrey Castaneda	64.128	28.872
Humørbutikken	52.476	42.428
Holbæk Drama College - Fluernes Herre	0	7.128
Thomas Warberg - comedy	0	53.460
Christian Fuhlendorff - comedy	0	97.512
Specialklassen - comedy	99.756	40.344
Alletiders Ulf - show	0	106.888
Heino Hansen - comedy	0	119.952
Holbæk Drama College - Woyzeck	0	10.224
Holbæk Drama College - Skiftingen	6.840	0
Gintberg - comedy	78.684	96.696
Forårskoncert	0	15.616
Mark le Févre - comedy	45.736	0
Andreas Bo - comedy	27.376	0
Huxi Bach - comedy	63.156	0
Anders Matthesen - comedy	324.532	0
Jesper Lohmann - show	93.840	0
Johnny fra Kandis - show	18.012	0
Musikaften - aflyst	128	0
<i>Andre arrangementer solgt</i>		
Erhvervssalon	0	6.000
Holbæk Drama College - Fluernes Herre	0	85.000
Holbæk Drama College - Skiftingen	125.000	0
Festforestilling Borreby	45.000	0
Go'dialog	0	4.881
Skulp	0	10.000
	1.046.440	727.881
Forestillingsindtægter i alt	4.426.676	2.943.859

Noter

	2022/23	2021/22
	kr.	kr.
2. Øvrige indtægter		
Arrangementer i øvrigt		
Undervisning og workshops	188.000	464.339
	188.000	464.339
Barsalg		
Salg i teatercafeen	487.157	318.720
Salg - teatertapas	313.242	190.048
Salg mad/drikke ifm udlejning/særrangementer	0	1.260
	800.399	510.028
Andre indtægter		
Andres køb af skræddertimer	1.590	63.455
Andres køb af teknisk hjælp	119.773	119.773
Andres køb af øvrig medhjælp	10.950	10.200
Andres køb af grafisk arbejde og annoncer	0	55.000
Lokaleudlejning	52.600	61.800
Salg af bøger/andre medier	5.010	1.982
Billetgebyrer	140.935	118.578
Administrative indtægter	8.626	7.886
Øvrige indtægter	25.680	16.589
	365.164	455.263
Øvrige indtægter i alt	1.353.563	1.429.630

Noter

	2022/23	2021/22
	kr.	kr.
3. Produktionsomkostninger		
Forestillingskøb	276.336	299.306
Køb andre arrangementer	634.099	380.752
Dekorationer og rekvisitter	282.410	412.333
Udsmykning ifm. forestillinger	6.656	0
Kostumer	159.348	198.909
Lyd- og lysudstyr og andet teknisk udstyr	609.944	183.074
Arbejdsbeklædning teknik og forhus	20.652	46.239
Koda/royalty	228.879	186.599
Saloner, premierer, publikumservering m.v.	63.086	65.272
Køb - teatercafeen	218.868	131.248
Køb - teatertapas	297.334	184.409
Tryk af bøger	7.119	10.709
Andre produktionsomkostninger	486.339	178.615
Køb mad/drikke - udlejning/særarrangementer	0	497
Småanskaffelser teknik og systue	127.903	156.090
Vedligehold teknisk udstyr	9.292	1.561
Vedligehold inventar systue	3.106	933
Frekvenssendere	704	704
Værktøj	12.031	31.409
Andre omkostninger teknik/værksted	35.478	28.970
	3.479.584	2.497.629

Noter

	2022/23	2021/22
	kr.	kr.
4. Personaleomkostninger		
Bestyrelshonorar	120.000	62.990
Ledelse	1.826.644	1.727.799
Administration, salg og marketing	2.459.741	2.574.352
Teaterteknikere	2.109.965	1.594.980
Lyd og lysdesignere	20.012	115.031
Flex-job'ere	461.359	701.560
Skuespillere og dansere	2.670.154	2.613.361
Musikere	107.946	18.500
Andre medvirkende	234.500	20.500
Forfattere og komponister m.v.	669.793	377.813
Instruktører	299.221	526.251
Scenografer	358.927	366.138
Koreografer	163.856	89.771
Hands (teknikerhjælp)	151.875	152.767
Skræddere	521.888	530.426
Dukkemagere	0	60.000
Sminkører	13.000	13.837
Rekvisitører	30.938	60.343
Forhus og rengøring	309.718	348.464
Projektmedarbejdere	1.250	0
Grafiker	59.729	33.437
Konsulenter	110.131	252.258
Produktionsledere	205.295	78.690
Byggere	13.000	41.912
HDC - undervisere	250.360	352.009
Regulering af feriepengeforpligtelse, funktionærer	89.002	203.485
Lønrefusion	-755.511	-881.009
	12.502.793	12.035.665
5. Arbejdsgiveromkostninger		
Teatrets andel ATP	63.085	63.664
Teatrets andel pension	1.113.954	1.095.203
AER, AES og AUB	166.912	165.811
G-dage	12.610	17.850
Flexjobordningen	72.010	66.888
	1.428.571	1.409.416

Noter

	2022/23	2021/22
	kr.	kr.
6. Salgsomkostninger		
Annoncering	423.819	350.158
Hjemmeside	1.496	7.096
Bannere, roll-ups, m.v.	37.269	21.985
Sæsonbrochure	352.482	250.521
Plakater, programmer, flyers, postkort m.v.	44.406	52.891
Dankortmaskiner og andre betalingstjenester	0	1.952
Foto og video	31.250	57.701
Billetgebyrer	126.593	114.757
Salgsseminar	1.510	1.470
Sponsoraktiviteter	831	0
Andet vedr. salg og PR	65.191	177.624
	1.084.847	1.036.155
7. Turnéomkostninger og autodrift		
Hotel og overnatning	65.597	68.010
Diesel og benzin	61.480	59.298
Bildrift, leasing	105.734	101.574
Bildrift, leje	28.779	60.889
Vægtafgift og forsikring	46.030	45.055
Reparation og vedligeholdelse	15.340	56.170
Falck og autohjælp	8.460	14.047
Færge og broafgifter	13.745	18.581
Anden persontransport	6.761	50.760
Leje spillested	0	3.200
Diæter og rejsegodtgørelse	40.478	67.742
	392.404	545.326

Noter

	2022/23	2021/22
	kr.	kr.
8. Administrationsomkostninger		
Kontingenter og abonnementer	107.064	118.687
Forsikringer	129.168	119.413
Telefon og internet	45.193	42.415
Porto	1.265	5.357
Gebyrer	19.291	23.676
Dataløn gebyrer	28.146	27.269
Kontorartikler	16.225	22.950
Leje og leasing kontormaskiner	66.117	72.899
EDB-udgifter	142.814	219.081
Småanskaffelser	5.246	13.197
Seminarer, kurser og rejser	31.491	8.981
Rejser og transport	27.277	36.669
Personaleudgifter	167.281	112.660
Diæter administration	10.941	27.616
Mødeudgifter	16.292	10.309
Hotel- og restaurationsydelse	33.703	12.473
Repræsentation	3.728	3.628
Revision og udarbejdelse af årsregnskab og skatteopgørelse	78.200	73.200
Revision af formidlingstilskud	7.200	6.700
Revision af tilskudsregnskaber for aktivitetspuljer	9.000	10.000
Revisor, anden rådgivning og assistance	10.500	0
Revisor, resthonorar vedr. 2020/21	0	14.400
Juridisk og anden assistance	25.000	37.797
Juridisk og økonomisk bistand vedrørende sammenlægning	116.000	0
Aviser og tidsskrifter	5.708	3.889
Kassedifferencer	-3.639	-4
Øvrige omkostninger	1.635	13.968
	<u>1.100.846</u>	<u>1.037.230</u>

Noter

	2022/23	2021/22
	kr.	kr.
9. Lokaleomkostninger		
Leje af lager t/kostumer, rekvisitter og dekorationer	96.194	100.351
Husleje/værkstedleje Teatret Fair Play	211.516	202.546
Husleje Slagelse	91.881	73.900
El	174.935	78.897
Varme	149.706	139.479
Vand	7.771	-317
Renovation	11.122	17.671
Rengøring	22.904	15.334
Vedligeholdelse lokaler og bygninger	33.396	18.908
Reparationer af inventar	8.856	5.946
Diverse eftersyn	25.473	15.104
Sikkerhedssystemer	19.883	27.837
Nyanskaffelser	49.114	94.137
Drift af foyer	23.122	35.464
Andet	21.496	13.273
	947.369	838.530
<p>Se note 12 vedrørende omkostninger til husleje i forhold til modtagne tilskud.</p>		
10. Afskrivninger og nedskrivninger		
Afskrivning på tekniske anlæg og inventar	30.270	41.806
	30.270	41.806
11. Finansielle omkostninger		
Renter pengeinstitutter	22.013	82.076
Kursregulering værdipapirer	0	175
Renteudgifter og gebyrer SKAT	16.833	1.293
	38.846	83.544

Noter

	2022/23	2021/22
	kr.	kr.
12. Tilskud		
Holbæk kommune, driftstilskud	8.018.334	7.937.870
Holbæk kommune, tilskud vedr. HDC	610.935	696.689
Holbæk kommune, Kulturrygsæk	203.302	203.302
Holbæk kommune, Skvulp	100.000	100.000
Holbæk kommune, Corona-kompensation	0	0
Holbæk kommune, energitilskud	108.544	0
Holbæk kommune, Aprilfestival	8.085	15.600
Slagelse kommune, driftstilskud	1.250.000	1.250.000
Slagelse kommune, børn og unges møde med kunsten	20.000	0
Slagelse kommune, kulturelle formål	50.000	0
Slots- og Kulturstyrelsen, særligt statsligt driftstilskud	3.107.510	3.021.163
Slots- og Kulturstyrelsen, Aktivitetspuljen	0	709.586
Slots- og Kulturstyrelsen, Formidlingstilskud	854.389	672.704
Slots- og Kulturstyrelsen, tilskud fusion	156.457	0
Tilskud til gæstespil (turneteater)	36.372	25.416
Holbæk Kulturskole, Unge til Unge	0	30.480
Tilskud Sorø kommune	10.000	70.000
Udviklingstilskud	213.158	527.412
Tilskud - forlag for børne og ungdomsdramatik	50.000	60.000
Sponsorater	357.760	50.000
Donationer	76.000	400
	15.230.846	15.370.622

Tilskud i forhold til Holbæk Drama College

I henhold til egnsteateraftale for 2021-2024 mellem Sjællands Teater og Holbæk Kommune er det aftalt, at Sjællands Teater i perioden 1/7-2022 - 30/6-2023 prioriterer i alt DKK 660.166 til udgifter forbundet med Sjællands Teaters engagement i Holbæk Drama College.

Modtaget tilskud HDC 2022/23	660.166
Billet- og forestillingssalg	131.840
Andre indtægter	12.000
	<u>804.006</u>

Produktionsomkostninger	-12.112
Lønninger/andre sociale omkostninger	-731.452
Salgsomkostninger	-4.346
Administrationsomkostninger	-6.865
Finansielle omkostninger	<u>0</u>
	<u>-754.775</u>

	49.231
Overført til 23/24	<u>-49.231</u>
	<u>0</u>

Noter

Note 12 fortsat

12. Tilskud i forhold til omkostninger til husleje

Tilskud til husleje kan maksimalt udgøre 15% af det samlede offentlige driftstilskud. Der betales husleje i henhold til lejekontrakter.

Opgørelsen er udarbejdet i henhold til egnsteateraftalen med Holbæk og Slagelse kommuner.

Huslejen opgøres eksklusiv forbrug af el, vand og varme.

Leje af Teatret Fair Play	211.516
Leje af Slagelse Teater	91.881
Leje af lager	96.194
	<u>399.591</u>
Driftstilskud 2022/23	10.028.500
Særligt driftstilskud staten 2022/23	3.107.510
	<u>13.136.010</u>
Huslejens andel af det kommunale driftstilskud udgør	<u>3,0%</u>

13. Tekniske anlæg og inventar

	<u>Saldoværdi</u> <u>pr. 1. juli</u>	<u>Tilgang/</u> <u>afgang</u>	<u>Afskrivning</u>	<u>Saldoværdi</u> <u>pr. 30. juni</u>
Lys 2015	90.809	0	30.270	60.539
	<u>90.809</u>	<u>0</u>	<u>30.270</u>	<u>60.539</u>

2022/23	2021/22
kr.	kr.

14. Tilgodehavender

Debitorer	291.539	453.385
Deposita	17.243	17.243
Moms	359.799	266.270
Medarbejder lån	10.051	0
Andre tilgodehavender	9.636	2.933
	<u>688.268</u>	<u>739.831</u>

Noter

	2022/23	2021/22
	kr.	kr.
15. Forudbetalte omkostninger		
Forudbetalinger, generelt	483.045	87.548
Forudbetalinger, Sommerteater	611.172	482.117
Forudbetalinger, Drama	2.790	0
Forudbetalinger, Ude på noget	33.023	0
Forudbetalinger, Børn & Unge	51.935	206.615
Forudbetalinger, Røde Mor	0	80.000
Forudbetaling, DSB rejsekort	657	1.225
Forudbetalinger, Små døde dyr	999	0
	<u>1.183.621</u>	<u>857.505</u>
16. Likvide beholdninger		
Kasse - Holbæk Teater	25.515	14.157
Kasse Teatret Fair Play	1.000	5.514
Kasse - Slagelse Teater	1.000	1.190
Sparekassen Sjælland 0520-2005061	0	3.662.552
Sparekassen Sjælland 0520-953395	6.464.545	3.693.472
Nordea 5270-100742	0	160.412
Sparekassen Sjælland 0520-1128401	7.478	24.110
Sparekassen Sjælland 0520-1128419	25.660	15.519
Sparekassen Sjælland 0520-1128427	0	12.701
Sparekassen Sjælland 0520-1128435	10.975	19.700
Sparekassen Sjælland 0520-1128443	55.840	22.256
Sparekassen Sjælland 0520-1128450	10.814	19.411
Sparekassen Sjælland 0520-1128468	7.623	17.987
Sparekassen Sjælland 0520-1128476	18.958	11.780
Sparekassen Sjælland 0520-1128484	34.578	14.782
Sparekassen Sjælland 0520-1128492	22.450	10.523
Sparekassen Sjælland 0520-1128500	23.935	25.420
Sparekassen Sjælland 0520-1135828	47.322	20.283
Sparekassen Sjælland 0520-1135836	19.874	18.132
Sparekassen Sjælland 0520-1148151	42.616	0
Sparekassen Sjælland 0520-1184073	30.936	0
	<u>6.851.119</u>	<u>7.769.901</u>

Noter

	2022/23	2021/22
	kr.	kr.
17. Forudbetalte tilskud og billetter		
HDC-periodiseret tilskud	49.231	0
Udviklingstilskud	575.654	742.499
Slots- og Kulturstyrelsen	761.841	761.841
Projekt Tovholder nyt teater	126.819	0
Projekt Fusion	0	77.646
Projekt Følgeevaluering	92.000	175.000
Projekt Forlag for børne og ungdomsdramatik	0	50.000
Sparekassen donation billetter til institutioner	45.180	49.980
Gavekort Billetten A/S	125.179	134.598
Gavekort - Slagelsegaver.dk	0	115
Forudbetalte billetter	1.247.254	897.761
Årskort	100.165	61.295
	3.123.323	2.950.735
18. Anden gæld		
Skyldig A-skat og AM-bidrag	0	0
Skyldigt ATP	26.980	25.749
Skyldige feriepenge	21.543	35.020
Feriepengeforpligtelse, funktionærer	794.391	705.389
Skyldige omkostninger	1.269.094	1.819.612
	2.112.008	2.585.770
19. Moms		
Tilgodehavende moms primo	266.270	328.722
Salgsmoms	-1.506.959	-1.146.729
EU-moms	-52.548	-28.796
Elafgift	20.283	53.105
Købsmoms	1.902.987	1.448.737
	630.033	655.039
Korrektion til indberetning:		
Salgsmoms	0	27.721
EU-moms	0	5
Købsmoms	-1	47
	630.032	682.812
Afregnet	-270.233	-416.542
	359.799	266.270

20. Eventualforpligtelser m.v.

Leje- og leasingforpligtelser:

Institutionen har indgået leje- og leasingaftaler for følgende beløb:

Huslejeforpligtelse i henhold til indgået lejekontrakt med Ejendomsfonden Fair Play 80, matr. nr. 393 Holbæk Bygrunde: Forpligtelsen kan opgøres til i alt t.DKK 51.

Huslejeforpligtelse i henhold til indgået lejekontrakt med Holbækgruppen ApS (lagermagasin): Forpligtelsen kan opgøres til i alt t.DKK 17.

Kopimaskiner, restløbetid i 57 måneder med en gennemsnitlig månedlig Ydelse på t.DKK 5, i alt t.DKK 285.

Mercedes Van Sprinter, restløbetid 20 måneder med en gennemsnitlig månedlig ydelse på t.DKK 5, i alt t.DKK 100.

Ford Transit, restløbetid 13 måneder med en gennemsnitlig månedlig ydelse på t.DKK 4, i alt t.DKK 52.

21. Tilskud fra Statens Kunstfond, puljen "Kvalitetsudvikling på egnsteatre"

Projekttitel: Fusion
 Jour. Nr.: ETU.2020-0012
 Projektansvarlig: Kristoffer Møller Hansen
 Projektperiode: 01.08.2020-31.12.2022

	<u>Budget</u>	<u>Regnskab</u>
Indtægter		
Tilskud fra Statens Kunstfond	223.000	200.000
Indtægter i alt	<u>223.000</u>	<u>200.000</u>
Udgifter		
Økonomisk og juridisk bistand	154.000	116.000
Persontransport	10.000	4.820
Hotel/ophold	37.000	9.576
Workshops	42.000	6.000
Forplejning	35.000	20.061
Udgifter i alt	<u>278.000</u>	<u>156.457</u>
Resultat	<u>-55.000</u>	<u>43.543</u>

22. Tilskud fra Slagelse Kommune, puljen "Kulturelle formål 2023"

Sjællands Teater har ansøgt Slagelse Kommune, puljen "Kulturelle formål 2023" om tilskud til friluftsforestillingen "Hurra for de blå husarer".
 Se beretning for yderligere beskrivelse af aktiviteten.

	<u>Budget</u>	<u>Regnskab</u>
Indtægter		
Billetindtægter	984.750	819.752
Tapas- og barsalg	100.000	61.780
Modtaget tilskud fra Slagelse Kommune	0	50.000
Sponsorater/donationer/tilskud	500.000	302.760
Indtægter i alt	<u>1.584.750</u>	<u>1.234.292</u>
Udgifter		
Lønninger	1.110.437	1.437.983
Produktionsomkostninger	848.933	851.616
Salgsomkostninger	60.000	72.466
Personale- og rejseomkostninger	35.000	16.603
Udgifter i alt	<u>2.054.370</u>	<u>2.378.668</u>
Resultat	<u>-469.620</u>	<u>-1.144.376</u>

23. Tilskud fra Slagelse Kommune, puljen "Børn og unges møde med kunsten 2023"

Sjællands Teater har ansøgt Slagelse Kommune, puljen "Børn og unges møde med kunsten 2023" om tilskud til at skabe aktivitet i forbindelse med Slagelse Festuge, der giver børn og unge mulighed for at stifte bekendtskab med flere former for scenekunst. Se i øvrigt beretning for yderligere beskrivelse af aktiviteten.

	<u>Budget</u>	<u>Regnskab</u>
Indtægter		
Modtaget tilskud fra Slagelse Kommune	<u>0</u>	<u>20.000</u>
Indtægter i alt	<u>0</u>	<u>20.000</u>
Udgifter		
Honorar til kunstnere	15.000	15.750
Leje af sal, teknik osv.	<u>5.000</u>	<u>4.259</u>
Udgifter i alt	<u>20.000</u>	<u>20.009</u>
Resultat	<u>-20.000</u>	<u>-9</u>

Noter

24. Udviklingstilskud

Slots- og Kulturstyrelsen har bevilget samlet projektilskud på 1.712.761 kr. i tilsagnsbrev af 8. maj 2019, journalnummer: UTT.2019-0007.

Projektet er indregnet således i årsrapporten for 2022/23:

	Regnskab 2019/20 kr.	Regnskab 2020/21 kr.	Regnskab 2021/22 kr.	Regnskab 2022/23 kr.	I alt kr.	Projekt- budget kr.
Indtægter						
Tilskud, modtaget	1.078.705	386.211	214.598	46.313	1.725.827	1.712.761
Heraf indregnet som forudbetalt tilskud	-745.705	-309.608	312.814	166.845	-575.654	0
	<u>333.000</u>	<u>76.603</u>	<u>527.412</u>	<u>213.158</u>	<u>1.150.173</u>	<u>1.712.761</u>
Udgifter						
Publikumsundersøgelser	0	11.113	11.762	11.703	34.578	40.000
LED-pyloner	0	0	67.200	73.200	140.400	200.000
Blivende reklame i offentlige rum	0	0	0	0	0	155.000
Produktionsledelse	0	0	300.660	0	300.660	360.000
Teknikerelev i 3,5 år	0	0	101.855	128.255	230.110	400.000
Juridisk bistand og revisor	333.000	0	0	0	333.000	275.000
Opstart af samarbejdet med Slagelse Kommune	0	65.490	38.547	0	104.037	140.000
GDPR-konsulent	0	0	0	0	0	80.000
Konsulentarbejde	0	0	7.388	0	7.388	65.000
	<u>333.000</u>	<u>76.603</u>	<u>527.412</u>	<u>213.158</u>	<u>1.150.173</u>	<u>1.715.000</u>
Resultat	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>-2.239</u>

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Kristoffer Møller Hansen

Direktion

Serienummer: 4f3f153d-4357-4ec4-b448-7f3ea81e6c19

IP: 80.197.xxx.xxx

2023-09-20 08:52:13 UTC



Emrah Tuncer

Bestyrelse

Serienummer: PID:9208-2002-2-978168838213

IP: 83.89.xxx.xxx

2023-09-20 08:54:33 UTC



Benye Düranc Austring

Bestyrelse

Serienummer: f9333406-ca1a-4b6f-9895-df203e81efa4

IP: 80.208.xxx.xxx

2023-09-20 09:00:32 UTC



Betina Denise Forchhammer

Bestyrelse

Serienummer: 74ecc4b1-5d73-4479-8390-4df8c67eb6d7

IP: 80.197.xxx.xxx

2023-09-20 09:36:57 UTC



Susanne Utoft

Bestyrelse

Serienummer: 640dfe7a-60a5-456d-a394-7b7be5fc9ddc

IP: 5.103.xxx.xxx

2023-09-20 13:15:43 UTC



Thomas Skinbjerg

BEIERHOLM, STATS-AUTORISERET REVISIONSPARTNERSELSKAB CVR:
32895468

Revisor

Serienummer: 2586edde-f64b-4919-b402-9f529d1e9453

IP: 212.98.xxx.xxx

2023-09-20 21:07:29 UTC



Penneo dokumentnøgle: ENLUW-45VVM-F00KJ-E5PW5-W8KKE-SCOLD

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstempelt med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser i indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validator>

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registereret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Lars Ingemann Seeberg

Bestyrelse

Serienummer: b036f9f3-7dda-42c6-a40c-14ad9815ce17

IP: 92.193.xxx.xxx

2023-09-21 10:52:30 UTC



Eskil Vagn Olsen

Bestyrelse

Serienummer: 9b3e4a28-6973-4d52-a1eb-9bda1cf50ce2

IP: 5.103.xxx.xxx

2023-09-22 10:21:49 UTC



Hans Michael Larsen

Bestyrelse

Serienummer: ffe45b01-1184-453b-b929-e49992fa7058

IP: 188.176.xxx.xxx

2023-09-23 07:25:42 UTC



Troels Jes Uldall Brandt

Bestyrelse

Serienummer: e934e1b2-5bd7-4630-ab1e-9f761913a011

IP: 194.239.xxx.xxx

2023-09-25 10:02:01 UTC



Penneo dokumentnøgle: ENLUW-45VVM-F00KJ-E5PW5-W8KKE-SCOLD

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser i indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validator>